



UniboCultura



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

La newsletter degli eventi promossi dall'Università di Bologna

n. 88, 15 - 31 marzo 2022

Tutti gli eventi sono a ingresso libero qualora non segnalata altra modalità. Informazioni e aggiornamenti su www.unibo.it/magazine

MOSTRE



Fino al 18 marzo

Da lunedì a venerdì 10.00 - 16.00; sabato 10.00 - 13.00

Il patrimonio culturale di Bologna allo specchio dei viaggiatori europei. Esplorazioni tra la prima modernità e l'era contemporanea

Das kulturelle erbe Bolognas im spiegel europäischer Riscender. Streifzüge zwischen Früher Neuzeit und Moderne

Bologna è sempre stata una meta affascinante per i viaggiatori stranieri in Italia. Nel corso dei secoli, numerosi intellettuali e artisti hanno lasciato testimonianza delle proprie impressioni in diari di viaggio, taccuini e appunti. Attraverso una selezione di testi

significativi per lo sviluppo dell'immagine letteraria e culturale della città di Bologna conservati presso la Biblioteca Universitaria di Bologna si è data vita alla mostra

Mostra curata da Chiara Conterno e Fiammetta Sabba

A cura di: Biblioteca Universitaria di Bologna

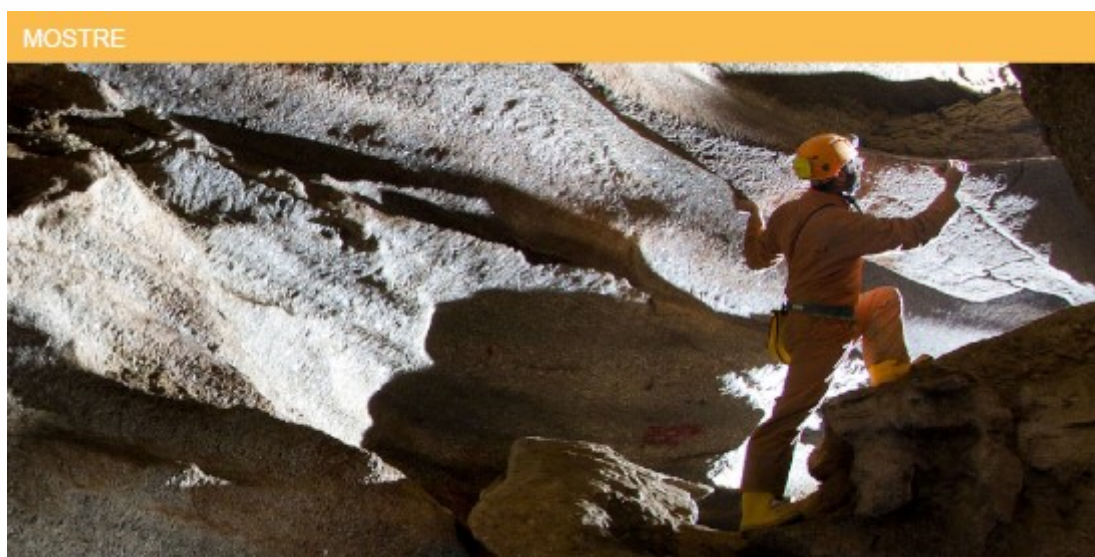
In collaborazione con: Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne e Dipartimento di Beni Culturali

Aula Magna Biblioteca Universitaria di Bologna, via Zamboni 33/35, Bologna

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 30 aprile

Da martedì a venerdì 9.00 - 13.00; sabato, domenica e festivi 10.00 - 18.00

Gutta cavat lapidem

Natura, cultura e storia delle grotte bolognesi

Una mostra inclusiva e intermediale che racconta come la tenacia dell'acqua riesca a modellare la superficie terrestre e a scavare in profondità ambienti che possono raggiungere dimensioni inimmaginabili e anche, in senso figurato, dell'instancabile lavoro condotto dagli speleologi per rivelare, un pezzetto alla volta, la vastità del mondo sotterraneo. La mostra è accessibile a persone con disabilità visiva

A cura di: Collezione di Geologia "Museo Giovanni Capellini" - Sistema Museale di Ateneo

In collaborazione con: Società Speleologica Italiana; Istituto dei Ciechi Francesco Cavazza

Collezione di Geologia "Museo Giovanni Capellini", via Zamboni 63, Bologna

Ingresso con acquisto del biglietto

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

MOSTRE



Fino al 30 aprile

Da martedì a domenica e festivi 9.00 - 15.00

Teatro di natura

Teatro di natura è un progetto incentrato su attività pedagogiche diversificate a partire dalla pubblicazione di un libro a fumetti per l'infanzia: Teatro di natura di Michelangelo Setola, biografia storica e immaginifica del naturalista bolognese Ulisse Aldrovandi. Legato al libro è stato allestito un percorso espositivo diffuso in città che coinvolge l'Orto Botanico ed Erbario e la Biblioteca Universitaria di Bologna, con l'intento di riscoprire i luoghi della cultura collegati ad Aldrovandi

A cura di: Orto Botanico ed Erbario - Sistema Museale di Ateneo

In collaborazione con: Canicola Associazione Culturale

Orto Botanico ed Erbario, via Irnerio 42, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

MOSTRE



Fino al 26 giugno

Di Terra, di Cielo e di Mare

Esplorazioni virtuali e scoperte tra Musei Vaticani, MOdE e Museo della Specola di Bologna

Dei viaggi di esplorazione, condotti in un passato non troppo lontano e guidati dalle stelle, ci parlano i globi terrestri e celesti e le carte geografiche, conservati all'interno del Museo della Specola, del Museo di Palazzo Poggi di Bologna e dei Musei Vaticani, veri capolavori che ci svelano il progredire della conoscenza del nostro pianeta a cui si accompagnava la scoperta di stelle e costellazioni invisibili dalle latitudini settentrionali

A cura di: Sistema Museale di Ateneo; Dipartimento di Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin"

In collaborazione con: Musei Vaticani

Online su Museo Officina dell'Educazione - MOdE

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

MOSTRE



Dal 19 al 24 marzo

Sabato e domenica ore 17.00 - 20.00; lunedì, martedì, mercoledì, giovedì ore 9.00 - 18.00

Lavorare stanca

Nell'ambito del ciclo di mostre "Tecnocene" dedicato all'avvento delle tecnologie digitali e alla loro applicazione su larga scala nella società

Opere di: Silvio Lorusso, Guido Segni, WUXU

A cura di: Dipartimento delle Arti - DAMSLab/La Soffitta

DAMSLab, piazzetta P.P. Pasolini 5b, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

MOSTRE



Dal 20 al 24 marzo

**Domenica 20, martedì 22, mercoledì 23 e giovedì 24 marzo dalle 9.00 alle 15.00.
Chiusura: lunedì 21 marzo**

In un seme. Manuale per piccoli collezionisti di meraviglie

Mostra delle tavole originali

L'Orto Botanico ed Erbario ospita la mostra di tavole originali del libro "IN UN SEME. Manuale per piccoli collezionisti di meraviglie". Iniziativa nell'ambito di "BOOM! Crescere nei libri"

A cura di: Orto Botanico ed Erbario - Sistema Museale di Ateneo

In collaborazione con: Editore Topipittori; Giannino Stoppani Libreria per ragazzi

Serra Lodi, Orto Botanico ed Erbario, via Irnerio 42, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

20 marzo

Ore 11.00 - 12.30

In un seme. Manuale per piccoli collezionisti di meraviglie

Presentazione del libro

Intervengono: Umberto Mossetti, Beti Piotto | Autrice del libro, Gioia Marchegiani | Illustratrice del libro

Aula B, Orto Botanico ed Erbario, via Irnerio 42, Bologna



Dal 24 marzo al 22 giugno

Ore 09.00 - 19.00

R.E.D. (Reframing the European Dream) Carpet

Nell'ambito del progetto europeo Horizon 2020 PERCEPTIONS

L'installazione R.E.D. (Reframing the European Dream) Carpet illustra nella trama di un tappeto, simbolo di benvenuto e del passaggio verso il successo, l'immaginario sull'Europa delle persone che dal 2015 qui hanno trovato asilo e opportunità, ma anche razzismo e delusioni, e le percezioni degli operatori che lavorano nel campo dell'accoglienza in Italia

A cura di: Dipartimento di Psicologia; Dipartimento di Sociologia e Diritto dell'Economia
In collaborazione con: Cantieri Meticci

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

Dal 24 marzo al 07 aprile

R.E.D. (Reframing the European Dream) Carpet in Sala Farnese

Inaugurazione giovedì 24 marzo alle ore 17.00

A cura di: Comune di Bologna

Sala Farnese di Palazzo d'Accursio, Piazza Maggiore 6, Bologna

PRESENTAZIONI E INCONTRI



Fino al 21 marzo

L'università di Bologna per la pace

Una serie di appuntamenti per parlare del conflitto che sta sconvolgendo il cuore dell'Europa, suscitando generale sgomento e incredulità fra i cittadini e le istituzioni europee

A cura di: Alma Mater Studiorum Università di Bologna

[Maggiori informazioni](#)



15 marzo

Ore 17.00 - 19.00

Il lavoro operaio digitalizzato. Inchiesta nell'industria metalmeccanica bolognese

Presentazione del libro

Tema del libro sono le trasformazioni delle strutture produttive, dei modelli organizzativi e delle modalità di lavoro prodotte nelle imprese metalmeccaniche bolognesi dal modello Industria 4.0. La ricerca - che ha coinvolto lavoratori, rappresentanti sindacali aziendali e manager - illumina sia il miglioramento dei processi produttivi, dell'ergonomia e della qualità del lavoro, sia le conseguenze sui ritmi di lavoro, sulle competenze degli operai e sul monitoraggio delle prestazioni

Con i curatori Francesco Garibaldo e Matteo Rinaldini, discutono del libro Elena Argentesi e Vando Borghi; introduce e modera Giorgio Tassinari

A cura di: Biblioteca di discipline economico-aziendali "Walter Bigiavi"

Aula 22, 2° piano, piazza Scaravilli 2, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



16 marzo

Ore 17.00 - 19.00

Curare mostre di fotografia

Nell'ambito dell'annuale ciclo de "I Mercoledì di S. Cristina", l'incontro presenta una riflessione sui modi e le peculiarità che intervengono nella curatela di mostre di fotografia

Francesco Zanot, Claudio Marra

A cura di: Dipartimento delle Arti - DAMSLab

Aula Magna di S. Cristina, piazzetta G. Morandi 2, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



16 marzo

Ore 18.30 - 20.30

All'ombra dell'autore - Traduttori nel cassetto

Un percorso nel Giappone contemporaneo, alla scoperta di una società in continua, rapida evoluzione. Un viaggio in una dimensione culturale dove limiti e confini esistono solo per lo spazio di un istante, per essere poi prontamente spazzati via: fra classico e moderno, fra tradizione e fantascienza, fra umano e meccanico

A cura di: Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne

In collaborazione con: Associazione Culturale NipPop

Live-streaming, in diretta sul canale YouTube e sulla pagina Facebook di NipPop

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

16 marzo

Donne viste da donne - Tre registe e i loro personaggi a confronto

Interviene: Claudia Bertolé

25 marzo

Fiabe di letto di Mori Yōko

Interviene: Daniela Travaglini

31 marzo

Quel che resta del sogno - L'amore tra donne sullo sfondo delle trasformazioni sociali del Giappone del dopoguerra

interviene: Marta Fanasca

PRESENTAZIONI E INCONTRI



17 marzo

Ore 17.00 - 19.00

#LATUAPAROLACONTA

Ripensare l'Unione europea: come promuovere l'occupazione, la crescita e gli investimenti del futuro

Intervengono: Giuliana Laschi, Brando Benifei, Fabio Massimo Castaldo, Maurizio Molinari, Laura Ambrosino, Andrea Bonanni, Emanuele Menegatti, Giulio Ecchia

A cura di: Alma Mater Studiorum - Campus di Forlì; Punto Europa di Forlì

In collaborazione con: Dipartimento politiche comunitarie del Governo italiano; Rappresentanza in Italia della Commissione europea; Ufficio per l'Italia del Parlamento europeo; Camera di Commercio della Romagna

Aula 3, Teaching Hub, viale Filippo Corridoni 20, Forlì e online sui canali youtube e facebook del Punto Europa Forlì

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



19 marzo

Ore 15.30 - 17.30

A caccia di dinosauri

Dopo una lunga serie di missioni in giro per il mondo tra Canada, Mongolia, Turkmenistan e Tunisia, Federico Fanti, paleontologo dell'Università di Bologna, racconta con ironia e spirito di avventura le sue ricerche, messe nero su bianco nel suo primo romanzo: "A Caccia di Dinosauri: Scavare nel passato per scoprire il futuro del Pianeta"

A cura di: Collezione di Geologia "Museo Giovanni Capellini" - Sistema Museale di Ateneo; Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali

In collaborazione con: Rizzoli; Giannino Stoppani libreria per ragazzi

Collezione di Geologia "Museo Giovanni Capellini", via Zamboni 63, Bologna

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

19 marzo

Ore 16.30 - 17.30

Visita guidata

A seguito della presentazione del libro, sarà possibile partecipare a una breve visita guidata condotta dallo stesso Fanti presso le sale della Collezione di Geologia "Museo Giovanni Capellini", dove da studente ha avuto il primo incontro con i tanto amati fossili.

Ingresso con acquisto del biglietto



Dal 19 marzo al 02 aprile

Caleidoscopio Giappone 2022

Torna l'appuntamento con "Caleidoscopio Giappone", la rassegna per diffondere la cultura, l'arte e le tradizioni giapponesi e per valorizzare la Collezione di Arte Estremo-Orientale conservata ed esposta presso il Museo di Palazzo Poggi

A cura di: Museo di Palazzo Poggi - Sistema Museale di Ateneo

In collaborazione con: Centro Studi d'Arte Estremo-Orientale; Università di Yamagata

[Maggiori informazioni](#)

19 marzo

Ore 16.00 - 17.30

Ishikawa Toyomasa e le stampe sull'infanzia del 18° secolo

Conferenza a cura di Giovanni Peternolli

Sala di Ulisse, Palazzo Poggi, via Zamboni 33, Bologna

29 marzo

Ore 16.00 - 17.30

24 marzo

Ore 16.00 - 17.30

I giapponesi e il viaggio. Viaggiatori sul Tôkaidô

Webinar a cura di Harufumi Yamamoto

Evento online

Ingresso libero previa iscrizione

Perchè il monte Fuji è diventato il simbolo del Giappone? Scopriamolo nell'arte del periodo Edo (1603-1868)

Webinar a cura di Koto Satô

Evento online

Ingresso libero previa iscrizione

PRESENTAZIONI E INCONTRI



23 marzo

Ore 17.00 - 19.00

Il fenomeno della donna artista a Bologna: nuovi spazi interpretativi

Nell'ambito dell'annuale ciclo de "I Mercoledì di S. Cristina", la conferenza si propone di approfondire il fenomeno singolare e considerevole della presenza di donne artiste nella Bologna dell'età moderna

Intervengono: Babette Bohn, Vera Fortunati, Irene Graziani

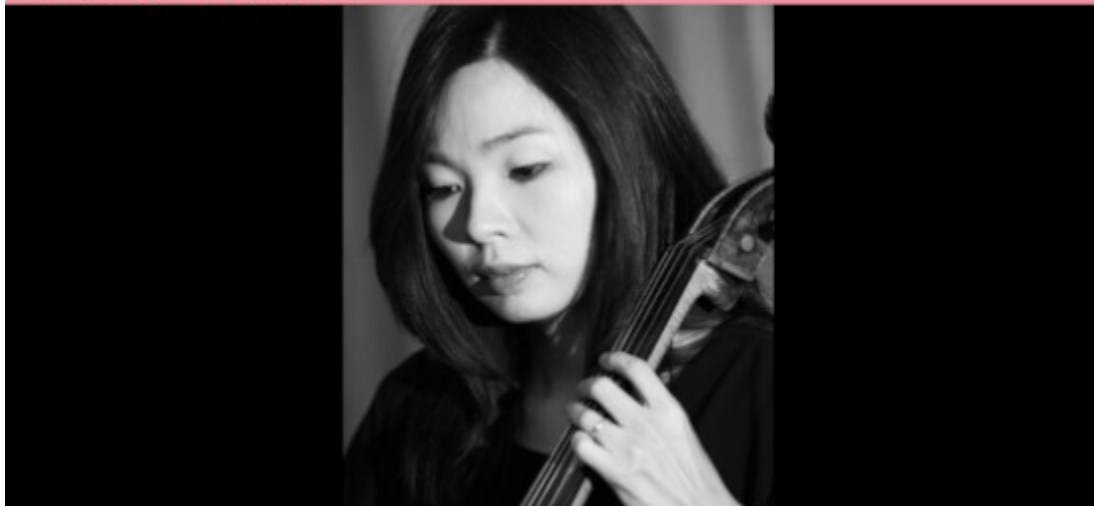
A cura di: Dipartimento delle Arti - DAMSLab

Aula Magna di S. Cristina, piazzetta G. Morandi 2, Bologna e diretta streaming

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



23 marzo

Ore 18.00 - 20.00

Dalla Corea all'Italia

Incontro con la violoncellista Kyung mi Lee

Una conversazione tra la violoncellista coreana Kyung mi Lee e Anna Scalfaro sulla musica e l'esperienza personale fra l'Italia e la Corea, intervallata da performance musicali

Intervengono: Kyung mi Lee, Anna Scalfaro

A cura di: Dipartimento delle Arti - DAMSLab/La Soffitta

In collaborazione con: Academy of Korean Studies

DAMSLab/Auditorium, piazzetta P.P. Pasolini, 5b, Bologna e diretta streaming

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



24 marzo

Ore 17.30 - 18.30

Giulio Cesare Procaccini. Life and Work

Presentazione del volume

Nell'ambito di "Incontri in Biblioteca"

Intervengono: Alessandro Morandotti, Paolo Plebani

A cura di: Fondazione Federico Zeri

Fondazione Federico Zeri, piazzetta Giorgio Morandi 2, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



24 marzo

Ore 19.00 - 21.00

Gioia e rivoluzione

Rock e ribellione nella Bologna di fine anni 70: Gaznevada

Incontro e dj set con alcuni protagonisti della band Gaznevada, simbolo della irruenta scena del rock avant garde italiano

Incontro curato da: Pierfrancesco Pacoda. Intervengono: Ciro Pagano, Marco Bongiovanni, Renato De Maria

A cura di: Dipartimento delle Arti - DAMSLab/La Soffitta

DAMSLab/Auditorium, piazzetta P.P. Pasolini 5b, Bologna

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



25 marzo

Ore 09.00 - 13.00

Educarsi alla libertà: un progetto di teatro in alta sicurezza

Un libro e un film per raccontare il teatro partecipato con le donne detenute nella Casa di Reclusione di Vigevano

Incontro con Mimmo Sorrentino, drammaturgo e regista. Proiezione del film-documentario CATTIVITÀ di Bruno Oliviero (2020) che racconta il teatro partecipato di Mimmo Sorrentino e delle sue attrici recluse nella sezione di alta sicurezza del carcere di Vigevano. Il film segue la preparazione di tre spettacoli del progetto "Educarsi alla libertà" e documenta il percorso accidentato, ma entusiasmante, di consapevolezza ed emancipazione che le donne compiono insieme

Interviene: Mimmo Sorrentino

A cura di: Dipartimento di Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin"

Aula Alberti 7, Piano Terra, corpo 2.7, Piazzetta Teatini 13 , Rimini e online su Microsoft Teams

PRESENTAZIONI E INCONTRI



30 marzo

Ore 17.00 - 19.00

Tra Giotto e Ingres: i fratelli Flandrin verso nuove frontiere del classicismo

Nell'ambito dell'annuale ciclo de "I Mercoledì di S. Cristina", una conferenza dedicata ai fratelli Flandrin, ai quali il Musée des Beaux-arts de Lyon ha dedicato nel 2021 una grande retrospettiva

Intervengono: Elena Marchetti, Andrea Bacchi

A cura di: Dipartimento delle Arti - DAMSLab

Aula Magna di S. Cristina, piazzetta G. Morandi 2, Bologna e diretta streaming

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



31 marzo

Ore 17.30 - 18.30

Incontri in Biblioteca

Presentazione del volume *Giovan Battista Moroni* di Simone Facchinetti

Carlo Ginzburg

A cura di: Fondazione Federico Zeri

Fondazione Federico Zeri

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI

SEMINARI E CONVEGNI



Fino al 11 aprile

Seminari sul Teatro Antico

Seminario curato da Alessandro Iannucci

A cura di: Dipartimento di Beni culturali

Sala conferenze, 3° piano, via degli Ariani 1, Ravenna e online su Microsoft Teams

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

16 marzo

Città e modernizzazione nell'area bolognese e romagnola tra XIX e XX secolo. Tra crescita, demolizioni e nuove infrastrutture.

[Maggiori informazioni](#)

SEMINARI E CONVEGNI



16 marzo

Ore 15.00 - 19.00

Software Heritage, l'Archivio Universale dei Codici

Digressione sul tema

Una giornata dedicata all'Open Source, ai nuovi archivi digitali e ai codici, intesi sia come parte del nostro patrimonio culturale e quindi, come tali, da conservare e tutelare, sia come protagonisti indiscussi della Rivoluzione Digitale che sta cambiando rapidamente il nostro modo di vivere

Relatori: Liesbeth De Mol, Roberto Di Cosmo, Simone Martini, Stefano Vitali.

Organizzatori: Maurizio Gabbrielli, Roberto Grandi, Simonetta Pagnutti

A cura di: Dipartimento di Informatica - Scienza e Ingegneria

In collaborazione con: ENEA, Software Heritage, iFAB.

Aula Giorgio Prodi, piazza S. Giovanni in Monte 2, Bologna in diretta streaming sulla piattaforma Zoom

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



17 marzo

Ore 15.00 - 17.00

**Gli archivi digitali degli scrittori nel progetto PAD - Pavia
Archivi Digitali**

Nell'ambito del ciclo "Di carte, di libri e dintorni"

Interviene: Paul Gabriele Weston

A cura di: Dipartimento di Beni culturali

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



18 marzo

Ore 14.00 - 17.00

Sul femminicidio come forma estrema della violenza maschile contro le donne

Seminario in cui si propongono riflessioni a partire da: Relazione della Commissione d'inchiesta sul femminicidio novembre 2021, risoluzioni del Parlamento europeo sul riconoscimento della violenza di genere tra gli Eurocrimini e sull'impatto della violenza da parte del partner, ricerca Prin raccolta nel volume "L'amore non uccide"

Intervengono: Valeria Valente, Giuseppina Picierno, Cristina Demaria, Elisabetta D'Errico, Maria (Milli) Virgilio), Lucia Russo, Gabriele Bordoni, Maria Giuseppina Muratore, Susi Pelotti, Pina Lalli

A cura di: Dipartimento di Scienze politiche e sociali; Osservatorio di ricerca sul femminicidio

In collaborazione con: Associazione GIUDiT, Giuriste d'Italia

Aula Poeti, Palazzo Hercolani, Strada Maggiore 45, Bologna e online

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 27 maggio

Ore 16.00 - 18.00

Medioevo femminile

Un percorso tra fonti e luoghi comuni

Ciclo di seminari dedicati principalmente ai docenti di scuole medie inferiori e superiori, ma aperti a tutti gli interessati

A cura di: Dipartimento di Storia Culture Civiltà

Aula Fumagalli, Dipartimento di Storia Culture Civiltà, piazza S. Giovanni in Monte 2, Bologna e online su Microsoft Teams

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

18 marzo

Questioni di genere e immagini del femminile nei primi secoli del medioevo

Interviene: Tiziana Lazzari

25 marzo

La politica al femminile: donne e potere fra XI e XII secolo

Interviene: Berardo Pio

SEMINARI E CONVEGNI



21 marzo

Ore 21.00 - 22.30

Le professioni della moda: Ispirazioni, tra design e parole

Intervengono: Sonia Zanfi, Deborah Santamaria

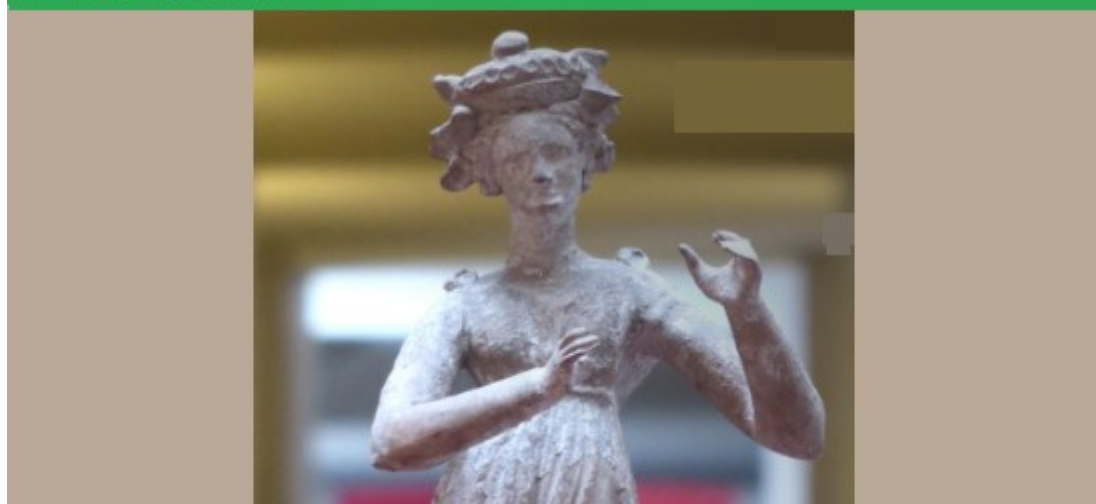
Evento online su Microsoft Teams

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



Dal 21 al 23 marzo

Patrimonio musicale dei popoli nel mondo antico: definizioni, stato della ricerca, prospettive

Le tre giornate di convegno prendono spunto dalla riflessione che la musica è una delle prime manifestazioni dello sviluppo di una intelligenza simbolica dell'essere umano. Esse si propongono di offrire momenti di condivisione delle metodologie da mettere in campo per comprendere la musica di popoli e tempi lontani, in prospettive multi e interdisciplinari

A cura di: Dipartimento dei Beni Culturali dell'Università di Padova; Dipartimento di Beni Culturali dell'Università di Bologna

In collaborazione con: Università del Salento; CNRS; Laboratoire HiSoMA; UMR7044 MISHA; Université de Rennes 2; Université de Poitiers

Dipartimento di Beni Culturali, sala conferenze, terzo piano, via degli Ariani 1, Ravenna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



Dal 15 al 22 marzo

Ore 17.30 - 19.00

ISA Lectures

A cura di: ISA - Istituto di Studi Avanzati

Istituto di Studi Avanzati, Sala Rossa, via Marsala 26, Bologna e diretta online su Zoom

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

15 marzo

Values of nature and their role in environmental risk assessment

Lecture by Gabor Lövei

22 marzo

The Politics of Public Debt, and the Birth of the Modern State: The Case of the United States

Lecture by Nicolas Barreyr

A cura di: Dipartimento di Scienze
biologiche, geologiche e ambientali

A cura di: Dipartimento di Scienze
politiche sociali

SEMINARI E CONVEGNI



Dal 24 al 25 marzo

Giovedì 24 marzo, dalle 14.00 alle 18.00; venerdì 25 marzo dalle 9.00 alle 13.00

Democrazia, populismo e autoritarismo. Trasformazioni politiche in Asia, Africa, nell'Europa centro-orientale e nelle Americhe

Intervengono: Matteo Battistini, Paolo Soave, Angela Santese, Stefano Bianchini, Antonio Fiori, Mario Zamponi, Marco Balboni, Raffaella Baritono, Matteo Dian, Marco Puleri, Francesco Moro, Francesca Biancani, Arrigo Pallotti, Loris Zanatta, Francesco Davide Ragno, Fernando Fasce, Sergio Belardinelli, Sonia Lucarelli, Francesco Privitera, Francesco Raschi e Corrado Tornimbeni

A cura di: Dipartimento di Scienze politiche e sociali

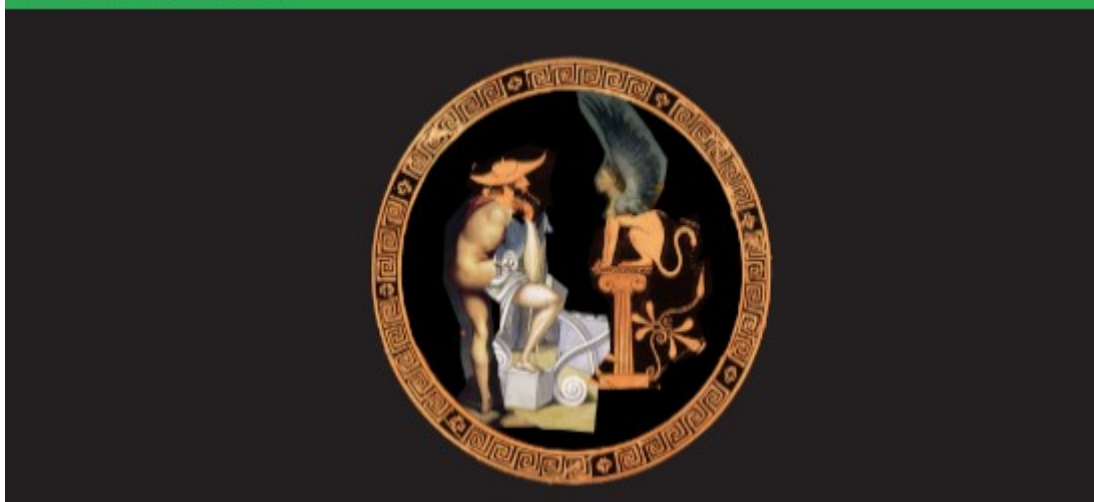
In collaborazione con: SISI - Società Italiana di Storia Internazionale

TH15 e TH 11, Teaching Hub, viale Corridoni 20, Forlì

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 25 marzo

Ore 15.30 - 18.00

Lettura pubblica dell'«Edipo re» di Sofocle

Gli studenti dei Licei Galvani e Minghetti di Bologna proporranno una lettura dell'«Edipo re» di Sofocle, nell'ambito del Festival Européen Latin Grec. L'evento sarà preparato da 4 incontri di approfondimento in cui studiosi specialisti aiuteranno ad entrare nei temi e nei meccanismi della tragedia di Sofocle e in generale del teatro greco

A cura di: Dipartimento di Filologia classica e Italianistica

In collaborazione con: Associazione Italiana di Cultura Classica; Liceo Galvani di Bologna; Liceo Minghetti di Bologna; Patto per la Lettura del Comune di Bologna; Cluster The Past for the Present - Università di Bologna, Monaco, Varsavia

On line su Microsoft Teams

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

25 marzo

Ore 11.15 - 13.00

Eros nelle tragedie di Sofocle

Lezione di preparazione e di approfondimento di Markus Janka

Aula II, III piano, via Zamboni 32, Bologna e on line su Microsoft Teams

SEMINARI E CONVEGNI



25 marzo

Ore 15.00 - 19.00

Disuguaglianze di genere e violenza contro le donne: un dialogo interdisciplinare in memoria di Emma Pezemo

Un pomeriggio in memoria della giovane donna di origini camerunensi, Emma Pezemo, che aveva scelto l'Università di Bologna come luogo in cui coltivare la sua crescita e le sue passioni. Brutalmente uccisa dal fidanzato nel maggio 2021, al momento della sua morte, Emma era prossima al completamento del corso di Laurea Magistrale in Sociologia e Servizio Sociale che aveva affrontato con dedizione e impegno

A cura di: Dipartimento di Sociologia e Diritto dell'Economia

Aula Poeti, Palazzo Hercolani, Strada Maggiore 45, Bologna e online su Microsoft Teams

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



Fino al 13 maggio

Ore 15.00 - 18.00

Qui si discute. Libri passati e presenti su Bisanzio e dintorni

Seminari del Gruppo di discussione "Bisanzio e l'Oriente Mediterraneo"

A cura di: Dipartimento di Beni culturali

Ravenna, Dipartimento di Beni Culturali - Bologna, Dipartimento di Storia Culture e Civiltà

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

25 marzo

Les hommes et la terre à Byzance du VIe au XIe siècle. Propriété et exploitation du sol

Intervengono: Simone Massidda, Michel Kaplan

SEMINARI E CONVEGNI



26 marzo

Ore 10.00 - 18.00

Poesia solidarietà impegno. Ricordando Adrienne Rich a dieci anni dalla scomparsa

Convegno dedicato alla grande poeta, scrittrice, femminista statunitense Adrienne Rich (1929-2012), le cui parole hanno profondamente influenzato generazioni di donne e studiose e che ancora risuonano vive e profondamente attuali

Intervengono: Elena Biagini, Chantal Bizzini, Marina Camboni, Julia Conrad, Pablo Conrad, Grazia Dicanio, Cristina Gamberi, Linda Garber, Raffaella Lamberti, Loredana

Magazzeni, Rita Monticelli, Elena Musiani, Jeannette Riley, Pina Piccolo, Jessy Simonini

A cura di: Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne

In collaborazione con: Associazione Orlando; Biblioteca Salaborsa

Auditorium "Enzo Biagi" di Biblioteca Salaborsa, piazza Nettuno 3, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



Dal 30 marzo al 02 aprile

Ore 15.00 - 13.00

Sguardi dal mondo

L'Italia contemporanea nella storiografia internazionale

Il convegno internazionale presenta le ultime ricerche sull'Italia contemporanea di storici e storiche provenienti da Europa, Stati Uniti e America Latina, mettendo in luce il filo che lega la storia d'Italia alla storia mondiale

Convegno curato da: Fulvio Cammarano, Salvatore Botta, Riccardo Brizzi, Paolo Capuzzo, Stefano Cavazza, Patrizia Dogliani, Veronica Innocenti

A cura di: Dipartimento delle Arti - DAMSLab

In collaborazione con: Dipartimento di Storia, Culture, Civiltà

DAMSLab, piazzetta P.P. Pasolini 5b e Aula Giorgio Prodi, piazza San Giovanni in Monte 3, Bologna

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



31 marzo

Ore 10.00 - 12.00

La Paleografia di Armando Petrucci

Nell'ambito del ciclo "Di carte, di libri e dintorni"

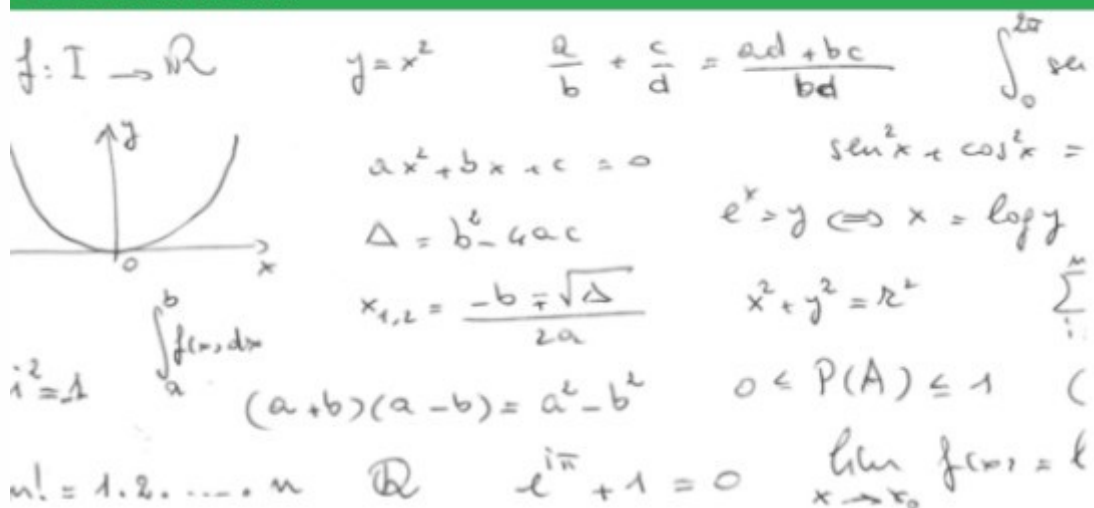
Interviene: Antonio Ciaralli

A cura di: Dipartimento di Beni culturali

Online su Microsoft Teams

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



31 marzo

giovedì, 13:50-18:00

UMI C UNIBO

Una giornata di lavoro dedicata alla matematica e ai rapporti tra l'Unione Matematica Italiana e l'Università di Bologna

In occasione del centenario dalla fondazione dell'Unione Matematica Italiana (UMI) con questa giornata di lavoro si coglie l'occasione per porre in evidenza i profondi legami che l'associazione ha sempre mantenuto con l'Università di Bologna e la città che sin dalla fondazione l'ha ospitata

Intervengono: Giovanni Molari, Piermarco Cannarsa, Fabrizio Caselli. Relatori: Umberto Bottazzini, Loredana Lanzani, Luca Migliorini

A cura di: Dipartimento di Matematica

In collaborazione con: Commissione scientifica dell'Unione Matematica Italiana (UMI)

Dipartimento di Matematica, piazza di Porta S. Donato 5, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



Fino al 07 giugno

Ore 16.00 - 18.00

Seminari di Medievistica

Ciclo di seminari organizzato dalla Sezione di Medievistica del Dipartimento di Storia Culture Civiltà

A cura di: Dipartimento di Storia Culture Civiltà

Dipartimento di Storia Culture Civiltà, piazza S. Giovanni in Monte 2, Bologna e online su Microsoft Teams

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

31 marzo

**La città pestilenziata: medicina del corpo e medicina dell'anima.
L'edizione del Tractatus di Bartolomeo da Ferrara**

Intervengono: Chiara Crisciani, Giovanni Paolo Maggioni

DiSCi e online su piattaforma Teams

SPETTACOLI E FESTIVAL

SPETTACOLI E FESTIVAL



Fino al 16 marzo

MIA - Musica Insieme in Ateneo 2021/2022

Il cartellone di Musica Insieme si rinnova e amplia a sette il numero degli appuntamenti

A cura di: Fondazione Musica Insieme

In collaborazione con: Alma Mater Studiorum Università di Bologna

DAMSLab/Auditorium, piazzetta Pasolini 5/b, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SPETTACOLI E FESTIVAL



Fino al 12 aprile

Ore 21.00 - 23.30

Asian Film Selection

Rassegna cinematografica - Spring 2022

La rassegna vi farà compagnia con sei film (4 film giapponesi e 2 film coreani) che l'associazione ha scelto e sottotitolato in italiano in collaborazione con i tirocinanti dei Dipartimenti di Lingue, Letterature e Culture Moderne e delle Arti

Intervengono: Francesco Vitucci, Marco Milani

A cura di: Associazione Culturale Takamori

In collaborazione con: Asia Institute; Dipartimento di di Lingue, Letterature e Culture Moderne; Dipartimento delle Arti

Cinema Rialto, via Rialto 19, Bologna

Ingresso con acquisto del biglietto

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Dal 22 marzo al 12 aprile

Ogni martedì alle ore 13.00

Una pausa in musica

Rassegna pianistica in Aula Carducci

Quattro concerti pianistici, alla tastiera quattro studenti dell'Alma Mater, quattro talenti che hanno scelto di abbinare al percorso accademico lo studio del pianoforte e che proporranno un repertorio ampio e variato, tra grandi classici come Beethoven, Liszt, Chopin e composizioni contemporanee

Suonano: Giacomo Di Maria, Chiara Giacomelli, Daniele Fattizzo, Guglielmo Verzelli

A cura di: Collegium Musicum Almae Matris - Coro e Orchestra dell'Università di Bologna

In collaborazione con: SMA - Sistema Museale di Ateneo

Aula Carducci, via Zamboni 33, Bologna

Ingresso libero e gratuito con Green Pass rafforzato

[Maggiori informazioni](#)

22 marzo

Concerto di Guglielmo Verzelli

29 marzo

Concerto di Chiara Giacomelli

LABORATORI E VISITE GUIDATE

LABORATORI E VISITE GUIDATE



Fino al 20 marzo

21 novembre 2021, 26 dicembre 2021, 2 gennaio 2022, 23 gennaio 2022, 20 febbraio 2022, 20 marzo 2022, ore 10.30

Quattro mesi in Orto Botanico

Alberi e arbusti dal pieno autunno allo scoccare della primavera

La "Festa degli Alberi", un ciclo di visite guidate in programma da novembre 2021 a marzo 2022. I partecipanti osserveranno alberi e arbusti dell'Orto dalla caduta delle foglie all'apertura delle prime gemme, passando per le fioriture invernali. Le specie sempreverdi sono visibili in tutte le loro caratteristiche, le caducifoglie ci suggeriscono come riconoscerle grazie a gemme, cortecce ed eventuali frutti

A cura di: Orto Botanico ed Erbario - Sistema Museale di Ateneo

Orto Botanico ed Erbario, via Irnerio 42, Bologna

Ingresso previa iscrizione/registrazione a pagamento

[Maggiori informazioni](#)

LABORATORI E VISITE GUIDATE



Fino al 27 marzo

Ogni domenica di marzo due appuntamenti, alle ore 10.15 e alle ore 11.15

Un'università a forma di Palazzo

Due esplorazioni per scoprire Palazzo Poggi

Parte la nuova rassegna di visite guidate alla scoperta dell'Università, delle sue sedi storiche e dei suoi musei. Sarà possibile visitare Palazzo Poggi attraverso due percorsi dedicati a Ulisse Aldrovandi e a Luigi Fernando Marsili. Domenica 20 marzo, in occasione dell'equinozio di primavera, il percorso aldrovandiano si concluderà in Orto Botanico

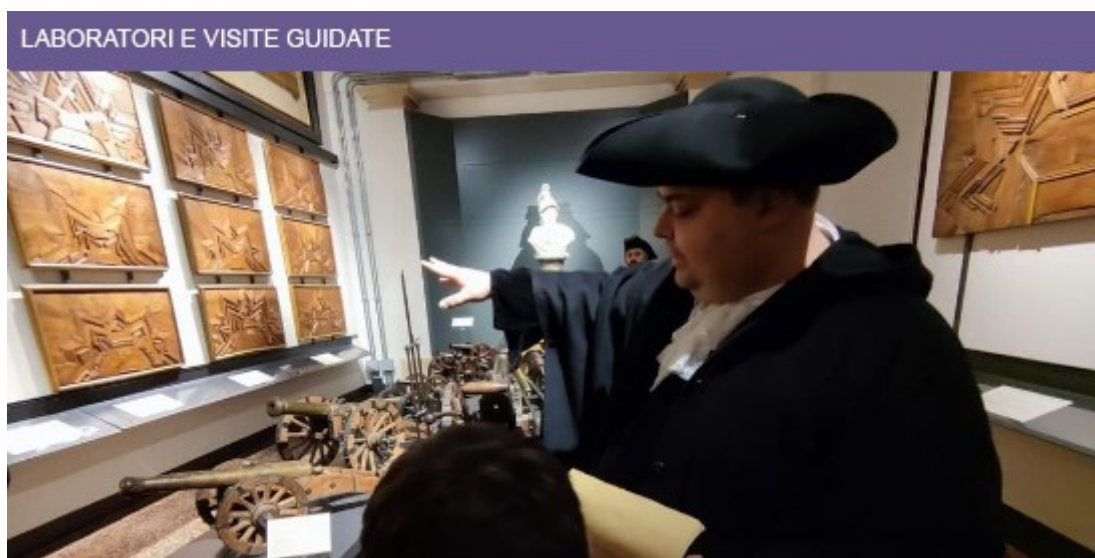
A cura di: Alma Mater Studiorum Università di Bologna - Settore Comunicazione - UniboCultura Eventi

In collaborazione con: SMA - Sistema Museale di Ateneo; Biblioteca Universitaria di Bologna; Accademia delle Scienze dell'Istituto di Bologna

Palazzo Poggi, via Zamboni 33, Bologna

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)



Fino al 14 maggio

Sabato 26 febbraio, 12 marzo, 9 aprile e 14 maggio 2022 - due appuntamenti per ogni sabato, alle ore 11.00 e alle ore 15.00

Caccia al reperto

4 nuovi appuntamenti alla scoperta dei musei!

WunderBO, il videogioco del Museo Civico Medievale e del Museo di Palazzo Poggi, si è arricchito di 20 nuovi reperti! Torna la straordinaria caccia al tesoro per diventare collezionista per un giorno. Vai alla ricerca di reperti meravigliosi e pieni di mistero, inquadra il codice, sblocca l'oggetto e porta a termine il gioco aggiudicandoti un premio. Sarai accompagnato da Fantateatro con tre guide d'eccezione: Ulisse Aldrovandi, Ferdinando Cospi e Luigi Ferdinando Marsili

A cura di: Museo di Palazzo Poggi - Sistema Museale di Ateneo

In collaborazione con: Settore Cultura e Creatività del Comune di Bologna; Museo Civico Medievale - Istituzione Bologna Musei; Fantateatro

Museo Civico Medievale e Museo di Palazzo Poggi - Punto di ritrovo: Museo Civico Medievale, via Manzoni 4, Bologna

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

LABORATORI E VISITE GUIDATE



Fino al 31 maggio

Laboratori didattici ai Musei e alle Collezioni dell'Università

Il Sistema Museale di Ateneo presenta l'offerta di laboratori didattici dedicati ai bambini, per raccontare e far scoprire le collezioni storico-scientifiche dell'Università attraverso esperienze sperimentali e interdisciplinari. I più piccoli potranno approfondire contenuti e curiosità su strumenti e reperti conservati nelle sedi museali

A cura di: Sistema Museale di Ateneo

Ingresso previa iscrizione/registrazione a pagamento

[Maggiori informazioni](#)

LABORATORI E VISITE GUIDATE



Fino al 31 maggio

Visite guidate ai Musei e alle Collezioni dell'Università

Il Sistema Museale di Ateneo presenta una ricca offerta di visite guidate tematiche per scoprire insieme i Musei e le Collezioni dell'Università di Bologna. Visitando le diverse strutture si possono conoscere piante, erbari, mappe e globi, modelli anatomici in cera, scheletri di animali, pietre rare e fossili antichissimi, ripercorrendo il cammino che l'uomo ha compiuto alla scoperta delle scienze

A cura di: Sistema Museale di Ateneo

Ingresso previa iscrizione/registrazione a pagamento

[Maggiori informazioni](#)

Scrivi alla redazione: unibocultura@unibo.it

Seguici su



© 2022 - ALMA MATER STUDIORUM - Università di Bologna - Via Zamboni, 33 - 40126 Bologna - Partita IVA: 01131710376

Ricevi questa comunicazione perché ti sei registrato alla newsletter di UniboCultura.

In qualsiasi momento potrai ottenere la cancellazione dalla mailing list e non ricevere più alcuna comunicazione cliccando su [Cancella iscrizione](#)